

El pianista Francisco Poyato realizó estudios superiores de piano, composición y dirección de orquesta en Barcelona y Badalona, con profesores como Josep Pons, Salvador Mas, Josep Soler, entre otros. Cursó la especialidad de Lied con Hartmut Höll y Mitsuko Shirai en la Universität Mozarteum de Salzburgo, donde también estudió pianoforte e interpretación histórica con Anthony Spiri. Ha ampliado su formación pianística con Frédéric Gevers, Alain Motard, Menahem Pressler y Dimitri Bashkurov, entre otros, y de Lied con Edith Mathis, Dietrich Fischer-Dieskau, Thomas Hampson y Robert Holl. Ha ganado varios premios, como solista y en el campo del Lied.

De 1994 a 2001 ejerció de profesor de repertorio en el Departamento de Canto de la Universität Mozarteum de Salzburgo, siendo también invitado como docente a la Sommerakademie de este prestigioso centro. Desde la creación, el año 2001, de la Escuela Superior de Música de Catalunya imparte en ella la especialidad de Lied para dúos de canto y piano. También ha dado cursos de Lied, canción catalana y "canción" en la Sala Paper de Música de Capellades, en los cursos de la Schubertiada de Vilabertran y en la Hochschule für Musik de Karlsruhe.

Ha trabajado con cantantes como Mitsuko Shirai, Ruth Ziesak, Liesbeth Devos, Xavier Sabata, Nuria Rial, Assumpta Mateu, Roger Padullés y Marta Mathéu, entre otros. Ha grabado, con Assumpta Mateu y Lluís Vilamajó, para Columna Música, la integral de canciones de Eduard Toldrà; con Xavier Sabata, para Berlin Classics, 'Die Winterreise' de Franz Schubert; con Roger Padullés, para Ficta, la integral de canciones de Juli Garreta y con María Hinojosa, para Seed Music, canciones populares de Robert Gerhard.

Ha ofrecido conciertos en España: Auditorio de Barcelona, Palau de la Música Catalana, Schubertiada de Barcelona y Vilabertran, Auditorio de la Maestranza de Sevilla, Festival Manuel de Falla de Granada; Austria: Mozarteum de Salzburgo, Linz; Alemania: Baviera, Münster, Stuttgart; Croacia: Sala Lisinjski de Zagreb; Francia, Finlandia, Grecia y Portugal. Ha grabado para Catalunya Ràdio, Radio 2, Canal 33, la WDR alemana y Radio Zagreb.